



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ, НАУКИ ТА МОЛОДІ
ТАСИЛЬ, ИЛИМ ВЕ ГЕНЧЛИК НАЗИРЛИГИ

e-mail: info@crimeaedu.ru
www.минобркрым.рф

295000, г. Симферополь,
пер. Совнаркомовский, 3

тел. (3652) 27-52-32
факс (3652) 27-61-33

от 13.07.2017 № 01-14/2406

на № _____

**Руководителям органов
управления образованием
муниципальных образований,
государственных бюджетных
образовательных учреждений
Республики Крым**

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым в соответствии с письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.06.2017 № 08-1310 информирует о реализации Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Российская государственная детская библиотека» в 2017-2018 учебном году литературно-географического проекта «Символы России».

Проект ориентирован на учащихся 8-11 классов общеобразовательных учреждений.

Руководитель проекта от учреждения-организатора: Наталья Костюшина, тел.: 8 (499) 230-00-93 (доб. 223), +7 (968) 824-97-97, e-mail: kostyushina@rgdb.ru.

Дополнительная информация прилагается.

Просим обеспечить участие в указанном проекте учащихся образовательных организаций Республики Крым.

Приложение: на 9 л.

Министр

Н.Г. Гончарова



работы и заповедников, музеев, библиотек, руководители детского чтения представили РГД.

2.3. Организационный комитет обеспечивает информационную поддержку конкурса, разъясняет условия для всех участников, проведение конкурса, прием и премирование работников, координацию работы жюри, переписку с участниками конкурса и заинтересованными организациями.

2.4. Жюри оценивает работы, определяет призёров конкурса

2.5. Критерии отбора работ:

- степень соответствия выбранной теме;
- соответствие требованиям, вопросы должны касаться литературных произведений из школьной программы;

из школьных программ;

- ориентальности;
- содержательности, умовен, сложности.

К природным объектам и территориям России относятся парки, заповедники, водные пространства (реки, озера и т.п.), горные массивы и отдельные горы, различные типы ландшафта (степь, тайга и т.д.). К природным объектам не относятся представлениями

III. Участники конкурса.

3.1. В конкурсе могут принять участие обучающиеся двух возрастных категорий - от 7 до 10 лет и от 11 до 14 лет.

3.2. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку участника конкурса.

IV. Сроки проведения конкурса.

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап: прием работ - с 1 мая по 20 октября 2017 года

история стал Работать жюри, отбор лучших 10 вопросов в каждой возрастной группе - с 21 октября по 15 ноября 2017 года.

У. Требования к работам, предоставляемым для участия в конкурсе

5.1. От одного участника принимаются не более пяти работ. Вопрос должен быть мултирован в текстовом виде.

5.2. Вопрос (и правильный ответ на него) размещается при заполнении заявки.

5.4. В случае разглашения содержания вопроса работа участника снимается с экзамена.

VI. ИОбединение конкурса.

6.1. laureates (authors of 20 best works) receive diplomas and prizes. Diplomas and

0.2. лауреаты конкурса становятся авторами литературно-географической олимпиады «Символы России. Природные сокровища».



VI. Другое.

- 7.1. Работы, представленные на конкурс, не рецензируются.
- 7.2. РГДБ оставляет за собой право на некоммерческое использование работ, представленных на конкурс.
- 7.3. Организаторы конкурса имеют право на обработку персональных данных участников конкурса.
- 7.4. Предоставление работы на конкурс является согласием автора работы и его законного представителя с условиями конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

VIII. Контакты.

Адрес Оргкомитета
119049, г. Москва, Калужская площадь, д. 1
Телефон для справок: +7 (499) 230-00-93 (доб. 259)
E-mail: gid@rgdbr.ru



Положение о литературно-географической олимпиаде «Символы России. Природные сокровища»

I. Общие положения.

- 1.1. Литературно-географическая Олимпиада является вторым этапом проекта «Символы России. Природные сокровища» (первый этап – литературно-географический конкурс «Символы России. Природные сокровища»).
- 1.2. Основными целями и задачами Олимпиады являются:
 - повышение интереса к природе и литературе России;
 - выявление и развитие у обучающихся интеллектуально-аналитических способностей и интереса к исследовательской деятельности;
 - создание необходимых условий для поддержки одаренных детей
- 1.3. Учредители Олимпиады: Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная детская библиотека, Государственный музей истории российской литературы им. В. И. Даля, Русское географическое общество.
- 1.4. Организатором Олимпиады является Российская государственная детская библиотека.
- 1.5. Участникам Олимпиады предлагается ответить на вопросы победителем литературно-географического конкурса «Символы России. Природные сокровища».

II. Организационный комитет Олимпиады и партнёры.

- 2.1. В состав Организационного комитета литературно-географической олимпиады «Символы России. Природные сокровища» входят учредители конкурса, литературоведы, краеведы, природоведы, работники заповедников, музеев, библиотекари, руководители детского чтения, специалисты РГДБ.
- 2.2. Организационный комитет обеспечивает информационную поддержку Олимпиады, равные условия для всех участников, проведение Олимпиады.
- 2.3. Соорганизаторами Олимпиады могут выступать Органы государственной власти субъектов Российской Федерации, центральные библиотеки регионов и общешкольные учреждения.
- 2.4. Соорганизаторы обеспечивают проведение Олимпиады на региональных площадках – организуют группы участников из детей и подростков, проводят подготовку и обеспечивают проведение мероприятия, а также осуществляют функции отборочной комиссии.
- 2.5. Координаторами Олимпиады в регионах выступают центральные библиотеки.

III. Участники Олимпиады.

- 3.1. В Олимпиаде могут принять участие школьники от 8 до 14 лет.
- 3.2. Олимпиада проводится в двух возрастных категориях: от 8 до 10 лет и от 11 до 14 лет.
- 3.3. Возможное количество участников в каждом регионе определяют Соорганизаторы Олимпиады.

IV. Сроки и порядок проведения Олимпиады.

- 4.1. Координаторы Олимпиады информируют Организационный комитет об участии региона в Олимпиаде посредством онлайн-регистрации. Заявки принимаются до 20 ноября 2017 года.
- 4.2. После регистрации Координаторы Олимпиады в течение 7 рабочих дней



получают подробные инструкции и методические рекомендации по организации и проведению мероприятия

4.3. Организаторы Олимпиады в регионах формируют группы участников Олимпиады соответствующего возраста

4.4. Организационный комитет высылает вопросы Олимпиады Координаторам 22 ноября 2017 года по электронной почте, указанной при регистрации.

4.5. Олимпиада проводится в регионах в один день - 23 ноября 2017 года

4.6. Правильные ответы Олимпиады будут опубликованы 24 ноября 2017 года на сайте Российской государственной детской библиотеки.

4.7. Соорганизаторы определяют по одному победителю в каждой возрастной категории, информируют Организационный комитет об итогах Олимпиады в регионе до 4 декабря 2017 года

4.8. На информационных ресурсах Учредителей и Соорганизаторов публикуются итоги Олимпиады и имена победителей.

4.9. Организационный комитет высылает сертификаты участникам в электронном виде, а такжеменные дипломы победителей Олимпиады в регионах.

4.10. Награждение участников и победителей Олимпиады проводится Соорганизаторами в регионах до 31 декабря 2017 года.

У. Задачи Олимпиады и критерии оценки работ.

5.1. Участники Олимпиады выполняют задания, соответствующие их возрастной категории: от 8 до 10 лет и от 11 до 14 лет.

5.2. Задачи Олимпиады включают десять вопросов по теме «Символы России. Природные сокровища». Из них:

- девять тестовых заданий, в каждом из которых необходимо выбрать один вариант ответа из нескольких предложенных;

- одно задание, требующее развернутого ответа.

5.3. Каждый правильный ответ первых девяти тестовых заданий оценивается в 10 баллов, неправильный ответ - 0 баллов.

5.4. Задание, требующее развернутого ответа, оценивается по следующим критериям:

- содержание ответа (участник верно ответил на поставленный вопрос - 5 баллов; не смог верно ответить - 0 баллов);

- наличие аргументации (ответ содержит логически верные рассуждения участника и/или ссылки на источники - 3 балла, ответ недостаточно или неверно аргументирован - 0 баллов);

- речевое оформление (ответ не содержит стилистических и грамматических ошибок - 2 балла; в ответе допущено незначительное количество ошибок - 1 балл; в ответе допущено большое количество ошибок - 0 баллов).

5.5. Участник, набравший наибольшее количество баллов, становится победителем в соответствующей возрастной группе

VI. Контакты.

Адрес Оргкомитета:
119049, г. Москва, Калужская площадь, д. 1 (кабинет 313)
Телефон для справок: +7 (499) 230-01-89 (доб. 239)
E-mail: metodisty@yandex.ru, efit@icadp.ru



Экспертное жюри литературно-географического конкурса
«Символы России. Природные сокровища»

Дмитрий Петрович Бак – директор Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля, поэт, филолог, литературный критик, журналист, переводчик

Алексей Николаевич Варламов – ректор Литературного института им. А. М. Горького, писатель, публицист, филолог, исследователь истории русской литературы XX века

Мария Александровна Веденикина – директор Российской государственной детской библиотеки

Татьяна Вячеславовна Нефёдова – директор Департамента информационного и медиаобеспечения Исполнительной дирекции ВОО «Русское географическое общество»

Ольга Валерьевна Царёва – директор Департамента экспертно-аналитической и проектной работы Исполнительной дирекции ВОО «Русское географическое общество»



Приложение 1

Список рекомендуемых произведений и авторов к примерной программе по литературе для 5-9 кл.¹

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА		
А	В	С
«Слово о полку Игореве» (XII в.) (8-9 кл.)	Древнерусская литература – 1-2 произведения на выбор, например: «Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Авакума, им самим написанное» и др.) (6-8 кл.)	Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песни и др. (10 произведений разных жанров, 5-7 кл.)
Д.Н. Фонвизин «Пестрость» (1778 – 1782) (8-9 кл.)	М.В. Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743), «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ем Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и др. (8-9 кл.) Г.Р. Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например: «Фелица» (1782), «Осея во время осады Очакова» (1788), «Синигрь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Лампиада» (1795) и др.	

¹ Примерная программа определяет основной корпус произведений, авторов, тем для каждой группы классов (с возможными пересечениями). Примерная программа основного общего образования по литературе утверждена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15)

(8-9 кл.)	И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например: «Слон и Мышка» (1808), «Каргас» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Идеаль, Щука и Рак» (1814), «Санинья под дубом» (не позднее 1823) и др. (5-6 кл.)	
А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (1823 – 1831) (9 кл.), «Дубровский» (1832 – 1833) (6-7 кл.), «Капитанская дочка» (1832 – 1836) (7-8 кл.), Стихотворение: «К Чаадаеву» («любви, надежды, тихой слезы...») (1818), «Письмо о вещах Онега» (1822), «К***» («Я помню чудное мгновенье...») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд...» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может...» (1829), «Я памятник воздвиг нерукотворный...» (1836) (5-9 кл.)	В.А. Жуковский – 1-2 баллады по выбору, например: «Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818); 1-2 эпитамы по выбору, например: «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др. (7-9 кл.)	Поэзия пушкинской эпохи, например: К.П. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)
А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (1823 – 1831) (9 кл.), «Дубровский» (1832 – 1833) (6-7 кл.), «Капитанская дочка» (1832 – 1836) (7-8 кл.), Стихотворение: «К Чаадаеву» («любви, надежды, тихой слезы...») (1818), «Письмо о вещах Онега» (1822), «К***» («Я помню чудное мгновенье...») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд...» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может...» (1829), «Я памятник воздвиг нерукотворный...» (1836) (5-9 кл.)	А.С. Пушкин – 10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества – по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Воспоминания в Царском Селе» (1814), «Вольность» (1817), «Деревня» (181), «Редет облаков летучая гряда» (1820), «Погасло дневное светило...» (1820), «Свободы сеятель пустынный...» (1823), «К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес бытранный свой убор...») (1825), «Зимняя дорога» (1826), «И.И. Пущину» (1826), «На надежде славы и добра...» (1826), «Арион» (1827), «Цветок» (1828), «Не пой, красавица, при мне...» (1828), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829), «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» (1829).	

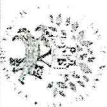
	«Кавказ» (1829), «Монастырь на Кавказе» (1829), «Обвал» (1829), «Посты» (1830), «Весьма» (1830), «В начале жизни школу помню я» (1830), «Эхо» (1831), «Чем чаще празднует ливень...» (1831), «Пир Петра Первого» (1835), «Туча» (1835), «Была пора, наш праздник молодой...» (1836) и др. (5-9 кл.)	
	«Маленькие трагедии» (1830) 1-2 по выбору, например: «Мотарт и Сальери», «Каменный гость», (8-9 кл.)	
	«Повесть Белкина» (1830) - 2-3 по выбору, например: «Станционный смотритель», «Метель», «Выстрел» и др. (7-8 кл.)	
	Поэмы – 1 по выбору, например: «Руслан и Людмила» (1818–1820), «Кавказский пленник» (1820 – 1821), «Лыгана» (1824), «Долгата» (1828), «Медный всадник» (1833) (Ветрушение) и др. (7-9 кл.)	
	Сказки – 1 по выбору, например: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и др. (5 кл.)	
М.Ю. Лермонтов «Испови нашего времени» (1838 – 1840), (9 кл.)	М.Ю. Лермонтов - 10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Ангел» (1831), «Душа» (1838), «Гри палачья» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную...») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («И, Мать, Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется	Литературные сказки XIX-XX века, например: А. Потурельский, В.Ф. Огюевский, С.Г. Писахов, Б.В. Шергин, А.М. Ремизов, Ю.К. Олени, Е.В. Клюев и др. (1 сказка на выбор, 5 кл.)

	жесточкая лирическая (1840), «На Голгофу вершины...» (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю...» (1841), «Родина» (1841), «Порок» (1841), «Как часто, посреди оврагов окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др. (5-9 кл.)	
П.В. Гоголь «Ревизор» (1835) (7-8 кл.), «Мертвые души» (1835 – 1841) (9-10 кл.)	П.В. Гоголь Повесть – 5 из разных циклов, на выбор, входят в программу каждого класса, например: «Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старостекие помещики» (1835), «Шинель» (1839) и др. (5-9 кл.)	Поэзия 2-й половины XIX в., например: А.П. Майков, А.К. Толстой, Я.П. Полонский и др. (1-2 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)
Ф.И. Тютчев – Стихотворения: «Весенняя проза» («Люблю грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи...) (1829, нач. 1850-х), «Умом Россию не понять...» (1866) (5-8 кл.)	Ф.И. Тютчев – 3-4 стихотворения по выбору, например: «Еще в полях белест снег...» (1829, нач. 1830-х), «Липерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эта беснующаяся...» (1855), «Без в осени первоначальной...» (1857), «Нелюбовь есть в морских волнах...» (1865), «Нам не дано предугадать...» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все было...») (1870) и др.	А.А. Фет Стихотворения: «Ленот, робкое дыханье...» (1850), «Как бежен наш язык! Хочу и не могу...» (1887). (5-8 кл.)

И.А. Некрасов. Стихотворения: «Крестьянские дети» (1861), «Взвешиваю день, часу в шестом» (1848), «Исконная полночь» (1854) (5-8 к-л.)	А.А. Фет - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Я пришёл к тебе с приветом...» (1843), «На столе сена почтёно южной...» (1857), «Сняла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» (1877), «Этот утро, радость та...» (1881), «Учась у них – у дуба, у берёзы...» (1883), «Я тебе ничего не скажу...» (1885) и др. (5-8 к-л.)	
И.А. Некрасов - 1-2 стихотворения по выбору, например: «Тройка» (1846), «Размышления у парашюта подвешен» (1858), «Зелёный Путь» (1862-1863) и др. (5-8 к-л.)	И.С. Тургенев - 1 рассказ по выбору, например: «Певцы» (1852), «Бежин луг» (1846, 1874) и др.; 1 повесть по выбору, например: «Муму» (1852), «Ася» (1857), «Деревья любви» (1860) и др.; 1 стихотворение в прозе по выбору, например: «Разговор» (1878), «Воробей» (1878), «Лая ботача» (1878), «Русский язык» (1882) и др. (6-8 к-л.)	
И.С. Лесков - 1 повесть по выбору, например: «Пескоструйный Голосан» (Из рассказов о трех праведниках) (1880), «Девчаша» (1881), «Тупейный художник» (1883), «Человек на часах» (1887) и др.		

М.Е. Салтыков-Щедрин - 2 сказки по выбору, например: «Лестница в том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869), «Преклудный пискарь» (1883), «Мелень на воскресенье» (1884) и др. (7-8 к-л.)	Л.Н. Толстой - 1 повесть по выбору, например: «Летство» (1852), «Отрочество» (1854), «Хаджи-Мурат» (1896—1904) и др.; 1 рассказ по выбору, например: «Три смерти» (1858), «Холостяк» (1863, 1885), «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др. (5-8 к-л.)	А.П. Чехов - 3 рассказа по выбору, например: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Долгая фамилия» (1885), «Зноузышеники» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др. (6-8 к-л.)	А.А. Блок - 2 стихотворения по выбору, например: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка села в церковном хоре...» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной...» (1911—1914) и др. (7-9 к-л.)	А.А. Ахматова - 1 стихотворение	Поэзия конца XIX – начала XX вв., например: М. Горький, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев, И.А. Бунин, И.С. Шмелев, А.С. Грин (2-3 рассказа или повести по выбору, 5-8 к-л.) Поэзия конца XIX – начала XX вв., например: К.Д. Бальмонт, И.А. Бунин, Волошин, В. Хлебников и др. (2-3 стихотворения по
--	---	---	--	------------------------------------	--

по выбору, например: «Случайный взрыв бомбы на по алеем...» (1911), «Перед весной бывают дни такие...» (1915), «Рощам земли» (1961) и др. (7-9 кл.)	по выбору, например: И.С. Гумилев - 1 стихотворение по выбору, например: «Капитан» (1912), «Слово» (1921). (6-8 кл.)	выбору, 5-8 кл.)
М.И. Цветаева - 1 стихотворение по выбору, например: «Моя стиха», написанным так рано...» (1913), «Идеи», на меня похожи» (1913), «Генералом двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной...» (1915), из писем «Стихи к Блоку» («Моя твое – птица в руке...») (1916), из писем «Стихи о Москве» (1916), «Посла по родине! Давно...» (1934) и др. (6-8 кл.)	М.И. Цветаева - 1 стихотворение по выбору, например: «Моя стиха», написанным так рано...» (1913), «Идеи», на меня похожи» (1913), «Генералом двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной...» (1915), из писем «Стихи к Блоку» («Моя твое – птица в руке...») (1916), из писем «Стихи о Москве» (1916), «Посла по родине! Давно...» (1934) и др. (6-8 кл.)	Поэзия 20-50-х годов XX в., например: Б.Л. Пастернак, И.А. Заболоцкий, Д. Хармс, Н.М. Олейников и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)
О.Э. Мандельштам - 1 стихотворение по выбору, например: «Звук осторожный и глухой...» (1908), «Равноденствие» («Есть ниволги в лесах, и тишинах дождя...») (1913), «Бессонница. Туман. Тугие паруса...» (1915) и др. (6-9 кл.)	В.В. Маяковский - 1 стихотворение по выбору, например: «Хорошее отношение к лошадям» (1918),	Проза о Великой Отечественной войне, например: М.А. Шолохов, В.Л. Кондратьев, В.О. Борогатов, Б.Л. Васильев, В.В. Рыков, В.И. Астафьев и др. (1-2 повести или рассказа – по выбору, 6-9 кл.)
«Необходимое приращение, бытие с Владимиром Маяковским летом на даче» (1920) и др. (7-8 кл.)	С.А. Есенин - 1 стихотворение по выбору, например: «Гой ты, Русь, моя родина...» (1914), «Письмо о собаке» (1915), «Письма сжаты, рожи голы...» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др. (5-6 кл.)	М.А. Бугаков - 1 повесть по выбору, например: «Роковые яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др. (7-8 кл.)
А.И. Платонов - 1 рассказ по выбору, например: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мельцер)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никитин» (1945), «Песток на земле» (1949) и др. (6-8 кл.)	М.М. Зощенко - 2 рассказа по выбору, например: «Артистократка» (1923), «Браня» (1924) и др. (5-7 кл.)	А.Т. Твардовский - 1 стихотворение по выбору, например: «В тот день, когда окончилась война...» (1948), «О сущем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете...»
Проза о детях, например: В.Г. Распутин, В.П. Астафьев, Ф.А. Искандер, Ю.И. Коваль, Ю.И. Казаков, В.В. Топкин и др. (3-4 произведения по выбору, 5-8 кл.)	Поэзия 2-й половины XX в., например: И.И. Гизетон, Е.А. Евтушенко, А.А. Вознесенский, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, А.А. Тарковский, Б.Ш. Окуджава, В.С. Выsockий, Ю.И. Морин, И.А. Бродский, А.С. Кушнер, О.Е. Грингорев и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)	Проза русской эмиграции, например: И.С. Пинелен, В.В. Набоков, С.Д. Довлатов и др. (1 произведение – по выбору, 5-9 кл.)
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-друзей прений и конкурсов («Кинигуру», премия им. Владимира Крайникова, Премия Детства, «Лучшая детская книга года» и др. например: И. Пазаркин, А. Гваринский, Ю. Кузнецова, Д. Савитова, Е. Мурашова, А. Петрова, С. Сетов, С. Востоков, Э. Веркин, М.	Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-друзей прений и конкурсов («Кинигуру», премия им. Владимира Крайникова, Премия Детства, «Лучшая детская книга года» и др. например: И. Пазаркин, А. Гваринский, Ю. Кузнецова, Д. Савитова, Е. Мурашова, А. Петрова, С. Сетов, С. Востоков, Э. Веркин, М.	Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-друзей прений и конкурсов («Кинигуру», премия им. Владимира Крайникова, Премия Детства, «Лучшая детская книга года» и др. например: И. Пазаркин, А. Гваринский, Ю. Кузнецова, Д. Савитова, Е. Мурашова, А. Петрова, С. Сетов, С. Востоков, Э. Веркин, М.



Приложение 2

Рекомендательные списки литературы о разных уголках нашей страны

Для младшего возраста
(7-10 лет)

1. Юрий Аракчеев. Синюхаи Ока
2. Виктор Астафьев. В тайге, у Енисея
3. Мария Бабаицкая. Сказка о храбром богатыре Узоне и его волшебницей Наюли. по мотивам корякской легенды
4. Петр Батин. Путешествие за Полярный круг
5. Павел Бажов. Уральские сказки
6. Майя Борисова. Интересные неспомом
7. Станислав Востоков. Фрося Коронина
8. Глеб Горюхины. На аулской тропе. По Ловати. рассказы о старинной русской реке Ловать и Поволжской земле
9. Сергей Иванов. Под крышей из облаков. рассказы о Любимосковье
10. Павел Калмыков. Камчатка (сказка)
11. Анатолий Ким. Когда цветет миндаль
12. Наталья Кончаловская. Наша древняя столица
13. Светлана Лапорова. Потешные прогулки по Уралу
14. Анастасия Орлова. Речка, речка, где твой дом?
15. Стелла Писахов. Мороженая волна
16. Михаил Пришвин. Канцлер, природы
17. Софья Разинская. Крутой гол
18. Валентин Радугин. В тайге, над Байкалом. Земля Родины. Край возле самого неба, На реке Ангере
19. Ирина Семенова. У самого Тихого океана
20. Борис Сергуниченко. Петербургские сказки
21. Геннадий Снетков. Голубая Тува, На Камчатке
22. Василий Староушов. Сказки озера Байкал
23. Анастасия Строкина. Кит плавает на Север
24. Лев Толстой. Потешные прогулки по Москве
25. Борис Шерин. Валу Дяткины. У Архангельского города
26. Михаил Юхма. Белые ключи. рассказы о Чувашии

Для среднего и старшего возраста
(11-14 лет)

1. Ирина Ботатырева. Калит
2. Федор Искандер. Детство Чика
3. Павел Калмыков. Ветеран Куликовской битвы. Клад и другие полные
4. неоплаемые
5. Татьяна Корниченко. Херсонеситы
6. Владимир Крайнов. Давно закончилась осада. : Севастопольская фаптазия
7. Светлана Лаврова. Куда скачет петушица пощади?
8. Елена Ленковская. Сокровища Рифейских гор
9. Анатолий Орлов. Истории, которые напечатали деревья
10. Вячеслав Пальман. Песни черного дрозда
11. Константин Паустовский. Мещерская сторона
12. Евгений Рудашевский. Заравать, брат мой Бзюй!; Куда уходит Кумуктан
- 13.

(1958). «Я знаю, никакой моей жизни...» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) – главы по выбору. (7-8 кл.)	Арохштадт, И. Ефремов, Н. Абрам, М. Петров, А. Жванецкий и Е. Пастернак, Ан Эп, Л. Вильке и др. (1-2 произведения по выбору, 5-8 кл.)
А.П. Солженицын I рассказ по выбору, например «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) – «Истинщина», «Дыхание», «Парик», «Костер и муравьи», «Роза в горах», «Колокол Углича» и др. (7-9 кл.)	
В.М. Шукшин I рассказ по выбору, например «Чужие» (1967), «Срезан» (1970), «Мастер» (1971) и др. (7-9 кл.)	
Литература народов России	Г. Тукан, М. Карин, К. Кулиев, Р. Тимазов и др. (1 произведение по выбору, 5-9 кл.)

14. Виталий Семил. Ласточка-явзлочка

16. Всеволод Сиксов. Золотая Рыба

17. Игорь Пилипенко. Мои камчатские соседи 370 дней в Кроноцком заповеднике.
Камчатка, которую я люблю. Истории в кадре и за кадром